

BAREMO OPOSICIONES RD 276/2007

Convocatoria 2026

<u>APARTADOS EN EL BAREMO DE MÉRITOS EN EL PROCEDIMIENTO DE INGRESO</u>		<u>PUNTOS</u> (MÁXIMO 10 PUNTOS)
1. EXPERIENCIA DOCENTE PREVIA		MÁX. 5 PUNTOS Y 5 AÑOS
1.1 Centro público y mismo cuerpo		1 punto por año / 0,083 mes
1.2 Centro público y distinto cuerpo		0,5 año / 0,041 mes
1.3 Otros centros y mismo cuerpo		0,5 año / 0,041 mes
1.4 Otros centros y distinto cuerpo		0,25 año / 0,02 mes
2. FORMACIÓN ACADÉMICA		MÁXIMO 5 PUNTOS
2.1 Expediente académico en el título alegado		
De 6 a 7,50 o de 1,55 a 2,25		1
De 7,51 a 10 o de 2,26 a 4,00		1,5
2.2 Postgrados, Doctorado y premios extraordinarios		
2.2.1 Por cada título de Máster		1
2.2.2 Título de Doctor		1
2.2.3 Premio extraordinario en el Doctorado		0,5
2.3 Otras titulaciones universitarias		
2.3.1 Por cada título de primer ciclo		1
2.3.2 Por cada título de segundo ciclo o título de Grado / adaptación al grado		1 / 0,333
2.4 Titulaciones enseñanzas de régimen especial y de FP		
a) Por cada título profesional de Música y Danza		0,5
b) Por cada Certificado de Nivel avanzado de EOI (Únicamente C1 o C2)		0,5
c) Por cada título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño		0,2
d) Por cada título de Técnico Superior de Formación Profesional		0,2
e) Por cada título de Título de Técnico Deportivo Superior		0,2
2.5 Dominio de idiomas extranjeros		
2.5.1 Por cada título C1 o C2 de MCER (incluido en tabla ACLES) (que no esté en 2.4.b)		0,5
3. OTROS MÉRITOS		MÁXIMO 2 PUNTOS
3.1 Actividades de formación		
3.1.1 Cursos homologados		0,0333 / 10 horas
3.1.2 Cursos no homologados		0,0166 / 10 horas
3.2 Premio extraordinario fin de carrera		0,5
3.3 Dominio de idiomas extranjeros (C1 Y C2 ya no se valoran)		
3.3.1 Certificado nivel B2 del MCER		0,250
3.3.2 Certificado nivel B1 del MCER		0,125
3.4 Méritos específicos (solo especialidades relacionadas)		
3.4.1 Deportista de Alto Nivel y Alto Rendimiento		0,5
3.4.2 Participantes de Música y Artes Escénicas		Hasta 2
3.4.3 Participantes de Dibujo Artes Plásticas y Diseño		Hasta 2

* Cambios con respecto a la última convocatoria del mismo cuerpo.