



**ANPE ORGANIZA**

# **CÓMO ELABORAR UNA PROGRAMACION DIDÁCTICA PARA LA ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO**



***Curso homologado de 10 horas***

## Objetivos:

- ✚ Situar el marco regulador de las Enseñanzas Artísticas Superiores y conocer las características de las Escuelas Superiores de Diseño.
- ✚ Contextualizar las distintas materias objeto de programación en los departamentos didácticos en el conjunto de las Enseñanzas.
- ✚ Dar las pautas para los apartados de una programación didáctica: introducción, contextualización, objetivos, competencias, contenidos de la materia, secuenciación, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, criterios de calificación, metodología, actividades complementarias, recursos y materiales, bibliografía, desarrollo de las unidades didácticas, atención a la diversidad y evaluación de la práctica docente.

## Fechas y distribución de contenidos y de horas:

FECHA	CONTENIDO
28-11-2020  (5 horas)	<ul style="list-style-type: none"><li>✚ Contextualización de las distintas materias objeto de programación en los departamentos didácticos en el conjunto de las Enseñanzas Artísticas de Escuelas Superiores de Diseño y marco regulador.</li><li>✚ Inicio de los apartados de una programación didáctica para las Escuelas Superiores de Diseño.</li></ul>
12-12-2020  (5 horas)	<ul style="list-style-type: none"><li>✚ Continuación de los apartados de una programación didáctica: introducción, contextualización, objetivos, competencias, contenidos de la materia, secuenciación, criterios de evaluación, instrumentos de evaluación, criterios de calificación, metodología, actividades complementarias, recursos y materiales, bibliografía, desarrollo de las unidades didácticas, atención a la diversidad y evaluación de la práctica docente.</li></ul>

**Destinatarios:** Docentes en activo Escuelas de Estudios Superiores de Diseño y en centros que imparten Ciclos Formativos de nivel Medio y Superior relacionados con Diseño y opositores a docentes del Cuerpo de Profesores de Artes Plásticas y Diseño.

**Número de plazas ofertadas:** 30.

**Duración del curso:** 10 horas *online*.

**Ponentes:** Tránsito del Cerro Jiménez. Directora de Escuela de Arte nº10 de Madrid, desde el curso 2011 ya anteriormente directora de la Escuela de Arte nº2. Forma parte del equipo del diseño y realización de los currículums de los Estudios Superiores de Diseño de Madrid.

**Fechas y horario:** Lo sábados **28 de noviembre** y **12 de diciembre** de 2020 en el horario de **09:30h a 14:30h**.

noviembre							diciembre						
Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do	Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1		1	2	3	4	5	6
2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31			
30													

**Precio:** 40 € para los afiliados de ANPE y 100 € para los no afiliados.

**Plazo de presentación de las solicitudes:**

Hasta el 15 de noviembre de 2020.

**Lugar de presentación de solicitudes:**

La solicitud para asistir al curso se hará completando el formulario de inscripción de ANPE-RIOJA que se puede encontrar en la siguiente dirección, una vez activada:

<https://goo.gl/forms/X2GbATZ0qYeZPWAE3>.

### **Notificación de alumnos admitidos:**

El 16 de noviembre de 2020. Se informará de la lista de admitidos al curso a través de un correo electrónico.

### **Criterios de selección:**

Los criterios de selección son:

1º.- Tendrán preferencia aquellos docentes afiliados al sindicato ANPE RIOJA en el momento de presentar la solicitud de matrícula.

2º.- En caso de quedar plazas libres, podrán ser cubiertas por docentes que no estén afiliados en el momento de presentar la solicitud de matrícula.

En caso de que el número de inscripciones, según los criterios citados, fuera superior al número de plazas ofertadas, los candidatos se seleccionarán por riguroso orden de inscripción.

### **Condiciones de certificación:**

Para tener derecho a la certificación del curso será necesaria la asistencia online, como mínimo, al 85% de las sesiones. También será necesario cumplimentar un *Cuestionario de Valoración* del curso totalmente anónimo y para nosotros es de gran utilidad para promover mejoras para cursos posteriores.